

Włodzimierz Wolski (1824-1882)

Włodzimierz Wolski, ps. Paterkul, urodził się 9 października 1824 roku w Serocku (Pułtusk?). Wychowywał się jednak w Warszawie. Należał do kręgu Cyganerii Warszawskiej, a więc i Norwida. Był powieściopisarzem, tłumaczem i librecistą, twórcą libretta *Halki* i *Hrabiny*, dziennikarzem. Jako uczeń gimnazjum, w 1841 roku, był przesłuchiwany za udział w patriotycznej konspiracji Karola Levittoux. Od 1842 r. publikował swoje utwory literackie i artykuły w „*Przeglądzie Naukowym*” i „*Kurierze Warszawskim*”. Uczestniczył w Powstaniu Styczniowym. Po jego klęsce, w 1864 r., osiadł w Brukseli. Nazywano go „bardem Powstania Styczniowego”, bo należał do grupy piewców męstwa uczestników walk zbrojnych. Powstańcze wiersze i piosenki Wolski wydał już na emigracji. Zmarł w tragicznych okolicznościach, 29 lipca 1882 r., w Brukseli.

Włodzimierza Wolskiego niewielu z nas bez zastanowienia skojarzy z powszechnie znanymi utworami. Ale za to doskonale pamiętamy historię *Halki* i Jontka jego autorstwa z opery Stanisława Moniuszki. Warto wiedzieć, że eksperci od lat spierają się o sens "przyrodniczych" fragmentów tego tekstu. Otóż Jontek śpiewa: "Szumią jodły na gór szczycie, szumią sobie w dal". A przecież na szczytach, co jak co, ale jodły raczej nie rosną. Są za to w dużej ilości nad Narwią i nad Bugiem, a także na Litwie i Białorusi, gdzie jodłę nazywano „jegłem”, albo „świerkiem”, a świerk „jodłą”. Jest więc prawdopodobne, że poeta miał jednak na myśli szum świerków. Także tych z Mazowsza.

Twórczość

Poezja: *Ojciec Hilary*, poemat (1843), *Halka*, poemat (niewydany w wyniku cięć cenzury), *Połońska*, poemat (1859), *Śpiewy powstańcze*, zbiór wierszy (Paryż 1863), *Promyki*, zbiór wierszy (Bruksela 1869), *Listy z Belgii*, wierszowane.

Libretta do oper Moniuszki: *Halka* i *Hrabina*.

Powieść obyczajowa: *Domek przy ulicy Głębokiej* (1859).

Nowele: *La kaczcza*, *Czarna wstążka*.